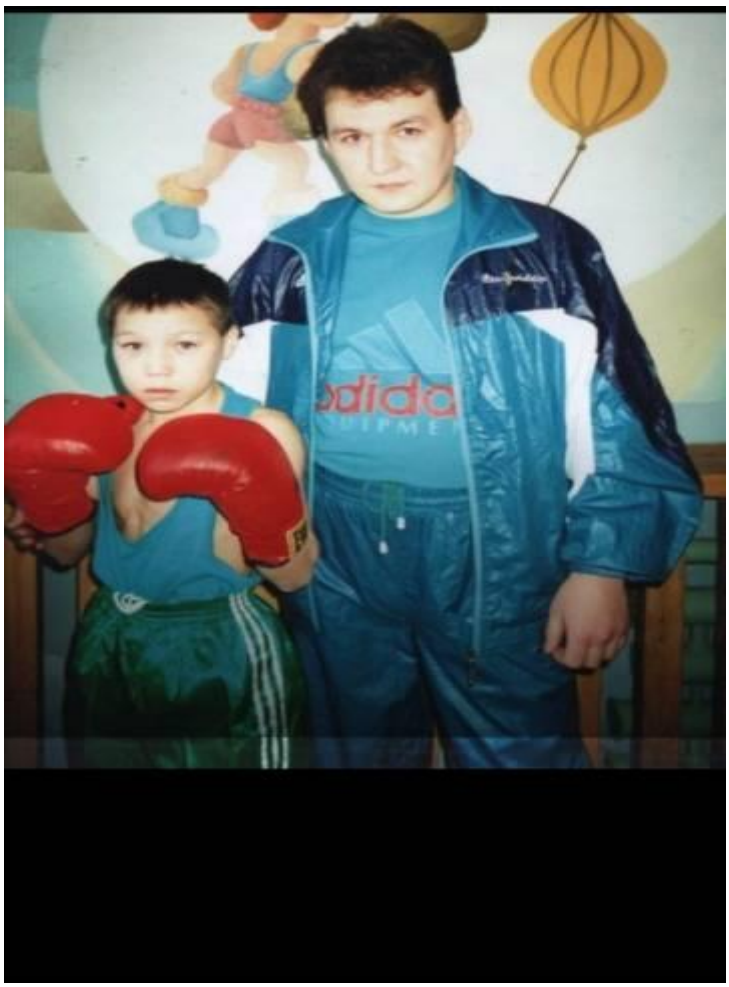

Настоящий учитель — не тот, кто тебя постоянно воспитывает, а тот, кто помогает тебе стать самим собой.

Михаил Аркадьевич Светлов

Название проекта: «Учитель»

Краткое описание: Проект «Учитель» направлен на создание сценария к полнометражному художественному фильму о первом тренере Руслана Проводникова, российского боксера – профессионала, чемпиона мира по версии WBO, депутата думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, истории становления мировой звезды из обычного мальчика далекого сибирского рабочего поселка. Первым тренером Руслана был Евгений Вакуев, который никогда не был профессиональным боксёром

Цель: написать на основе воспоминаний тренера и ученика, биографический сценарий к полнометражному художественному фильму о наших выдающихся соотечественниках, земляках.

Обоснование социальной значимости:

рассказать о значимой роли педагога в воспитании личности, будь то предметник или тренер. Спортивный тренер – профессия многогранная,

которая включает в себя не только блестящие успехи в спорте, но и обладание качествами педагога, психолога. Тренер всем сердцем верит в своих подопечных. Преподаватель (тренер) должен умело сочетать учебно-тренировочную и воспитательную работу, формировать у своих учеников понимание бокса как вида спорта, в котором побеждает не грубая сила, а искусство владения техникой и тактикой.

Истории из жизни знаменитостей – это то, что привносит краски в серую жизнь и дарит надежду на будущее. Подробно ознакомившись с информацией, можно запастись вдохновением на годы вперед. Пример успешного преодоления трудностей поможет выстоять в собственной битве.
Учеба на чужих ошибках – легкий путь к свершению мечты с минимальными рисками и потерями. Знакомясь с историями людей, добившихся многого в жизни, можно почерпнуть много полезного. Рассказы о преодолении трудностей и невзгод служат отличной мотивацией для свершения подвигов. Большинство людей страдает от стереотипов: они уверены, что ничего не добьются без начального капитала и связей. Библиографический фильм о становлении профессионального боксера нашего земляка станет яркой иллюстрацией того, что все возможно, и все благодаря его несокрушимой вере в то, что все получится. Такой уверенности в разных жизненных ситуациях не хватает каждому человеку. Есть известный закон: если хочешь добиться большего, нужно общаться с более успешными личностями. Такой возможностью располагает не каждый. Где бы не находился человек, он может получить неоценимый опыт и уроки от тех, кто прошел через многое и не сломался. Так как все советы проверены на практике, в их эффективности не возникает никаких сомнений.

Описание социально полезного результата, в том числе количества благополучателей:

Цель любого спортивного кино - вдохновить. Должна быть мотивационная точка в каждом фильме, чтобы человек из зала выходил окрыленный. Для людей важно гордиться своими спортсменами, своей родиной. К сожалению,

библиографических фильмов о спорте совсем немного, но на то есть свои причины. Спортивное сообщество довольно герметично, оно переживает, свои события за закрытыми дверями и волнуется, когда художественный фильм снят «Нереалистично» Индустрия кино, в свою очередь, понимает, что люди, не интересующиеся спортом, вряд ли пойдут смотреть даже прекрасно сделанный фильм о футболе или фигурном катании. Это взаимное недоверие и мешает массовому производству спортивного кино, по крайней мере, художественного.

Сценарий к полнометражному художественному фильму «Учитель» – спортивное кино, но это еще и универсальная история о рождении и становлении Лидера, которая будет рассказана на реалистичном, понятном и увлекательном материале. Очевидно, таких фильмов должно быть больше. Считаем необходимым рассказывать о таких людях как Евгений Вакуев и его знаменитый ученик Руслан Проводников, чтобы оно могло вдохновлять и учить. Или, по крайней мере, наводить на размышления в верном направлении.